

# 河套学院 2014 年度教坛新秀奖 候选人申请表

候 选 人                    李俊红

主 讲 课 程                思想道德修养与法律基础

所属系部（盖章）         马列教学部

填 表 时 间                二〇一四年六月十五日

## 填 表 说 明

1. 本表用钢笔填写，也可直接打印。字迹要求清楚、工整。
2. 申请人填写的内容，所在系部负责审核。所填内容必须真实、可靠。
3. 如表格篇幅不够，可另附纸。

## 一、候选人基本情况

系部： 马列教学部

姓名	李俊红	出生年月	1973.04	性别	女
政治面貌	中共党员	民族	汉		
职业资格证书及获取时间	教师资格证 2005.04	专业技术职务及晋升时间	副教授 2011.12		
行政职务及任命时间	办公室主任 2012年9月	从事相关专业领域教学时间累计(年)	14年		
固定电话	13337015729	移动电话	0478—8956847		
传真		电子信箱	LJ720713@163.COM		
联系地址、邮编	内蒙古巴彦淖尔市临河区河套学院马列教学部 015000				
何时何地受何奖励	2009年获自治区高校思政教育研究成果三等奖 2010年获校级说课大赛一等奖 2011年获校级说课程大赛一等奖 2010——2011年，连续两年被评为校级优质课教师 2012年获校级升本工作先进个人 2012年获校级青年教师技能大赛二等奖 2013年获自治区第八届青年教师教学技能大赛优秀奖 2014年被评为校级优秀共产党员				
学生评价情况	优秀				
主要学习培训经历					
起止时间	学校/培训单位	所学专业/培训项目			
2003年11月9日—13日，参加	内蒙古自治区教育厅	大学生心理健康培训学习			
2004年7月7日—15日	内蒙古自治区教育厅	新课程培训学习			
2007年5月10日—17日	内蒙古自治区教育厅	哲学社会科学骨干教师研修班学习			

2012年——2013年	河套学院	第二届骨干教师研修班学习
2012年6月10日— —17日	包头师院、集宁师院	本科教学观摩学习
2012年9月10日— —17日	北京师范大学	教育学科专题培训
2014年4月30日— —5月20日	国家教育行政学院	全国高校思想政治理论课骨干教师 研修班
相关产业领域主要工作经历		
起止时间	工作单位	所从事专业领域及岗位
2011年7月1日— —9月1日	巴彦淖尔市文体局	第一届文博院讲解员培训班班主任
主要教学工作经历		
起止时间	工作单位	所从事教学专业领域及岗位
2011年5月——今	河套学院马列教学部（原人文学院）	思想政治理论课教学

## 二、候选人教学工作情况

<b>1. 专业教学资源建设</b>	
① 教学内容与课程开发改革	<p>这门课程内容共有七个章节，我分别把它归纳为三个部分。从课程内容的逻辑顺序可以看出，它是遵循思想、行为发生的规律，由思想到行为、由自律的道德行为到他律的合法行为而依次展开，形成了一个环环紧扣、有机融合的完整体系。贯穿整个课程教学内容的逻辑主线：人的问题（或人的解放问题），所以它是</p>

	<p>以解决“人”的问题为中心。表面上看七章的教学内容是各自独立的，实际上是紧紧围绕人生观、价值观从微观、中观、宏观三个层面展开的。1. 微观：就是首先解决对自我的认识问题，“我是谁？”“我从哪里来？”“我要到哪里去？”也就是研究人的本质、人生意义以及人生目的的问题。2. 中观：研究人和他人的关系。解决大学生的人际交往、爱情观、就业观、社会公德。3. 宏观：研究人和社会的关系。解决大学生道德观、爱国主义、保护环境意识、法治观。我们的教学也是围绕这三个层面把全部内容有机融合在一起的。</p>
<p>② 实训实习项目设计</p>	<p>结合教学进行的实践活动可以分为四类：①巩固认知性实践活动，主要是配合课堂教学而展开的辩论或演讲等活动。②为了强化学生情感体验而开展的测试活动，如恋爱观测试、心理健康测试等。③资料搜集活动，如本地区环境污染资料搜集。④行为养成实践活动，校园十大不文明行为调查报告等。</p>
<p>③实训实习条件改善</p>	<p>组织学生到河套酒厂、联邦制药等现代企业观摩，进行企业文化教育。与河套文化文博园等单位共建我院学生思想政治教育基地，继续发挥我院校外德育基地作用。结合学生教育管理工作，通过组织学生社团、青年志愿者活动及其它公益活动，开展实践教育活动。在实习实训教学中，加强职业道德教育与培养。</p>
<p>④教材及相关教学资料建设与使用</p>	<p>目前，本课程使用的是全国统编教材《思想道德修养与法律基础》，配合教材，我们还征订了《教师参考用书》、《教学案例解析》、《学生辅学读本》等系列参考书。2008年，人文学院建立资料室，目前存有各类书刊杂志约五百余册。征订《思想理论教育导刊》、《大学生心理健康导论》等前沿的杂志。</p>
<p>⑤数字化状况</p>	<p>“05”方案实施以来，我们一直统一使用多媒体进行教学，任课教师都有自制课件，把音频、视频、图片、flash等教学情景融入课堂之中，另外，网络上下载各种有价值的知识讲座，如李开复、白岩松、郑强等名家的讲座。这些讲座在网络上很受大学生的欢迎，把他们运用到我们的课堂教学中，是对教学内容非常好的拓展和延伸。近几年，在申报校级精品课的过程中，本课程形成了电子教案、课件库、试题库、案例集、视频集等系统的教学资源。</p>

<p><b>2. 因材施教 做法及效果</b></p>	<p>结合不同专业的特性，在教学中采取案例的列举与专业领域相吻合；在作业批改中，认真批改分析学生的作业，提出具体的问题，并将问题状况作为新的案例用于教学中。使学生犹如亲临其境，有较强的针对性，教学效果不错。</p>
<p><b>3. 教学组织 特点及效果</b></p>	<p>在教学组织中，我一向注重以学生为课堂主体，构建和谐融洽的师生关系。我认为作为一门带有说教性质的课程，正确的道理固然重要，但要学生接受这些道理，则需要情感的伴随，情感的催化。师生关系虽然在教学体系中是一门隐性课程，它有时来得比显性课程来的更为有力。思想品德课就应该通过这样的隐性课程，建立良好的师生关系，改善学生对所学知识的心理倾向。作为一门行为习惯养成课，教学效果需要学生所做的实实在在的事情来体现，原人文学院的学生2011年参加河套大学第三届辩论赛并获得冠军队。讲完诚信教育后，学生们开展了“明理诚信 砥砺品行”的主题团会活动。09级人力的肖娜同学，2011年6月份，作为我校的唯一代表赴自治区参加“祖国需要我”主题演讲比赛，并获优秀奖，我为她修改了演讲稿</p>
<p><b>4. 教学考核方法 改革及效果</b></p>	<p>本课程的考核方式以卷面考试为主，辅以平时成绩的监测，其中，平时成绩占40%，期末试卷成绩占60%。具体改革方法如下：一是改革考试方法，调查报告、闭卷、开卷等多样化的考核方式，从“05”方案执行以来，一直使用开卷考试，允许学生把教材和其他参考资料带进考场，使考试成为一个继续学习的过程。二是改革考试内容，尽量减少有关基本知识客观题的考核，尽可能地安排一些带有探讨性质的热点、难点分析题，主要题型有材料分析、以案说法、综合论述等题型，紧密结合理论前沿和时政热点，提高学生分析问题、解决问题的能力。</p>
<p><b>5. 在教学团队建设中发挥的作用及效果</b></p> <p>作为“思想政治理论课教学团队”的骨干教师，在教学团队的建设中发挥着积极主动的作用。致力于教学内容和教学方法的改革，不断开发教学资源，积极开展教学研究工作。2011年，“思想政治理论课教学团队”被评为校级优秀教学团队。近几年承担了指导和帮助青年教师金晶提高教学水平的工作任务。通过听课、试讲、评课、集体备课等多种方式，使金晶老师本课程的教学水平得到显著提高。2012—2013年，她连续两年获全校青年教师教学竞赛三等奖。</p>	

## 6. 候选人近期推进专业建设与教学改革的设计

我任教这门课程已经有十四年，关于专业建设和教学改革也是在不断的摸索当中，近期，我有以下两方面的设想：

第一，使用大学生关注的社会热点作为课程内容导引。教材虽然是最新修订的，但教材内容总是相对滞后于现实生活的，在教学中应结合大学生的特点用最新的案例作为切入点，吸引学生听课的兴趣。运用这些案例作为导入，一方面提高学生的课堂参与性，另一方面也激发学生去深入的思考这些问题，增强责任意识。

第二，通过案例教学培养学生的法律思维和法律意识。从我自己来说，我这些年也比较关注一些典型案例，从案例的庭审现场到媒体的报道都做一些了解，年度十大法治人物，网络年度十大法制事件，也是我感兴趣的内容。我所理解的法律不仅是一种秩序、一种制度，而且法律当中蕴含着公平正义的代价，同样，法律意识的养成不是一朝一夕的事情，它需要一个过程，这时案例教学就能起到事半功倍的作用。讲宪法中的人权保障，用孙志刚案。讲刑事诉讼法时，可以选取冤假错案赵作海案、佘祥林案进行教学。提到物权时，强拆事件较有代表。这些案例不仅使课堂丰富多彩，也有助于学生法律意识的养成。

## 三、候选人产业融入度与影响力情况

企业 经 历 与 行 业 影 响 力	充分发挥自身专业优势，服务地方经济。近几年，多次承担巴彦淖尔市地区公务员考试的监考及阅卷老师。2011年暑假，担任河套文化博物院第一届讲解员培训班班主任。2012年以来，两次接受巴彦淖尔市电视台的采访，就“建设美丽中国”和“动漫作品的负面影响”等问题做了解答。				
	代 表 性	序 号	技术服务项目名称	服务效果	时间
	1				
	2				





